

**OPTION**

## Arts plastiques

**DEGRE**

2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> degrés artistique de qualification

**SUITE D'ETUDE POSSIBLE**

Bachelor et master – Enseignement supérieur artistique  
Tout type d'études supérieures.

**L'ARTISTIQUE DE QUALIFICATION****Quelles sont les aptitudes requises pour y accéder ?**

On peut accéder à ces études en 3<sup>e</sup>, en 4<sup>e</sup> ou en 5<sup>e</sup> année au départ de tout type d'option de l'enseignement général, technique ou artistique de transition ou de qualification. L'idéal est d'aborder ces études dès la 3<sup>e</sup> ou 4<sup>e</sup> année.

Il convient d'être au départ motivé par le monde de la couleur, du dessin et du volume.

**OBJECTIFS DE LA FORMATION**

L'option assure un développement sensible, pratique, technique et intellectuel : elle aborde la matière d'une façon concrète. Elle multiplie des occasions de réaliser des expériences manuelles, techniques et esthétiques qui donnent sens aux apprentissages.

Elle développe la capacité à résoudre des problèmes esthétiques et techniques ainsi que les attitudes visant à se situer par rapport à soi-même, à l'autre, à son environnement dans une perspective d'insertion sociale et culturelle dynamique. Elle donne à l'élève toutes les possibilités d'aborder un enseignement supérieur artistique ou non artistique.

Les objectifs généraux sont :

- ouvrir au monde des arts,
- développer le sens critique indispensable à la création d'objets d'art et des espaces pour les recevoir,
- développer les aptitudes nécessaires pour appréhender une œuvre, pour comprendre le langage des images,
- sensibiliser et structurer l'acuité visuelle de l'élève en s'appuyant sur le langage plastique,
- apprendre et maîtriser, par l'observation, la création et la recherche, les techniques du dessin artistique,
- apprendre à se servir de la couleur, à l'analyser, à la reconstituer en jeux de nuances, de contraste et d'harmonie,
- apprendre et maîtriser les techniques du travail artistique en 3 dimensions (volume),
- apprendre, par l'intermédiaire de la photographie, la photocopie ou toute autre technique visuelle, à manipuler les lois de la création et de la composition.

**CERTIFICATION**

A l'issue de la 6<sup>e</sup> : Obtention du certificat d'enseignement secondaire supérieur (CESS)

**I.P.E.S.** Tournai (site 1)  
Boulevard Léopold, 92b  
7500 Tournai

Tel : 069/45.28.70  
Fax : 069/45.28.77  
Courriel : [ipes.tournai@hainaut.be](mailto:ipes.tournai@hainaut.be)  
Internet : [www.etudierenhainaut.be/wapi](http://www.etudierenhainaut.be/wapi)

**GRILLE HORAIRE**

Forme d'enseignement : ART. DE QUALIF. Section : ARTS PLASTIQUES				
<b>FORMATION COMMUNE</b>	<b>3e</b>	<b>4e</b>	<b>5e</b>	<b>6e</b>
Religion * / Morale / Philosophie et citoyenneté	1	1	1	1
Philosophie et citoyenneté	1	1	1	1
Education physique	2	2	2	2
Français	4	4	4	4
Mathématique	2	2	2	2
Histoire	1	1	1	1
Géographie	1	1	1	1
Formation scientifique	2	2	2	2
Education économique et sociale	-	-	2	2
Langue moderne (Anglais/Néerlandais)	2	2	2	2
<b>COURS DE L'OPTION</b>				
Dessin	8	8	6	6
Couleur	4	4	4	4
Volume	4	4	3	3
Graphisme – image	-	-	2	2
Histoire de l'art	2	2	2	2
<b>Total</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>35</b>	<b>35</b>

\* : Catholique/Protestante/Islamique/Israélite/Orthodoxe